

## 8. フィルムを巻戻します。

撮影が終わったら、フィルムを巻戻します。撮影が終わったかどうかは、フィルム駒数計が12や20または36になったことでわかります。

フィルムの巻戻しは、まずカメラ底部のフィルム巻戻しボタンを押込みます。(押込むだけで、フィルムが巻戻せる状態になる巻戻しボタンセット式です。)

次に巻戻しクランクを起し、クランクの矢印の方向に回して下さい。フィルムを巻戻している間は、クランクが重く感じますが、フィルムが巻取られ、巻取りスプールからフィルム先端が外れると急に軽くなります。なお、巻戻しの際は念のためレンズキャップを付けて巻戻しの方が安全です。こうして巻戻したら、直接日光の当たらないところで裏蓋をあげ、フィルム巻戻しノブを引出して、フィルムを取り出して下さい。

# 8



## フラッシュ撮影

# 1

●赤い警告マークがでるような暗い被写体の場合には、フラッシュ撮影をして下さい。特にコンパクトスタイルの専用フラッシュ装置が、コードなしで使えるので便利です。

# 2

●フラッシュ撮影の場合は、絞り環を回してA(自動)をはずし、被写体までの距離に応じた絞り数値(フラッシュバルブの箱に記載されています)に合わせて下さい。この場合シャッタースピードは、 $\frac{1}{125}$ 秒になります。

# 3

●オリンパスPS200クイックやフラッシュCLは、カメラ上部のアクセサリシュー(コードレス接点付)に差込むだけで電氣的に接続します。距離と絞りの関係はフラッシュ装置に付いている露出表を参照して下さい。

# 4

●一般のフラッシュガンやストロボを使用する場合にはアクセサリシューに差込み、フラッシュの接続プラグをカメラのシンクロソケットに取付けます。

## 付属品をお揃え下さい

①オリンパスフィルター  
43.5mmねじ込み式  
UV、Y2、IA、81C、82C、  
ND 4

②アタッチメントレンズ  
f=30cm、43.5mm

レンズの前にねじ込んで使用する近接撮影用補助レンズです。レンズの前端より29.6cmまで近づけ、26.4×17.6cmの範囲が写せます。

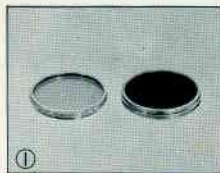
③オリンパスフラッシュCL  
AG-3Bタイプのバルブを使う超小型フラッシュガンです。

④オリンパスクイックオート  
240

〈電池別〉

ダイレクトコンタクト接点とシンクロコード接続両用のシリーズオートストロボです。オート2段とマニュアル切替が可能です。

●GN、24・ASA100・m●電源、単3乾電池4本かF・ACアダプター(別売り)使用●大きさ・重量、95×90×57mm・210g(電池別)



⑤オリンパスPS200

⑥オリンパスPS200クイック  
〈電池別〉

超小型軽量ストロボでアクセサリシューに差込むだけで電氣的に接続します。

●縦位置専用●ガイドナンバー14(m)●アルカリ乾電池2本(PS200)、4本(PS200クイック)で200回以上発光●発光間隔7秒(PS200)、2.5秒(PS200クイック)●大きさ・重量、31×55×64mm・75g(PS200)、32×73×71mm・95g(PS200クイック)